

Govone, Smart Music
11 giugno 2017
Galleria del Priore
Castello Reale di Govone

Placide Armonie Verdiane

Giuseppe Verdi
1813 – 1901

La Traviata
Preludio, per arpa

Addio del passato

Un Ballo in Maschera
Morrò, ma prima in grazia

Giovanni Caramiello
1838 – 1938

Fantasia sulla Traviata
per arpa

Giuseppe Verdi

La Forza del Destino
Pace, pace mio Dio

Giovanni Caramiello

Rimembranze da “Un ballo in maschera”
per arpa

Giuseppe Verdi

La Forza del Destino
La Vergine degli Angeli

Otello
Ave Maria

Giovanni Caramiello

Aida – Fantasia
per arpa

Giuseppe Verdi

Dalle “Arie da camera”
Il Brindisi

PAOLA SANGUINETTI, soprano
DAVIDE BURANI, arpa

PAOLA SANGUINETTI, soprano lirico, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma e li ha proseguiti frequentando corsi di perfezionamento quali l'Accademia Lirica Internazionale di Katia Ricciarelli.

Nel 1994 ha vinto il Concorso Nazionale "Mattia Battistini" di Rieti, iniziando una brillante carriera nei maggiori teatri e sale da concerto italiani ed esteri come il Regio di Parma, Filarmonico di Verona, Donizetti di Bergamo, Teatro delle Muse di Ancona, Politeama Greco di Lecce, San Carlo di Napoli, KKL di Lucerna, Great Hall of the People di Pechino, Parco della Musica di Roma, Wembley Stadium di Londra, Arena di Pola, Waldbuhme di Berlino, Musikverein di Vienna, Opera di Stato di Praga, Berlin Philharmonie, ecc.

Ha interpretato diverse opere liriche, tra le quali *La Cambiale di Matrimonio* di Rossini, *L'Elisir d'Amore* di Donizetti, *La Bohème*, *Tosca*, *Il Tabarro* e *Suor Angelica* di Puccini, *Pagliacci* di Leoncavallo. E' stata Violetta ne *La Traviata*, Desdemona in *Otello*, Leonora nel *Trovatore* di Verdi, *Adriana Lecouvreur* nell'omonima opera di Cilea, Donna Elvira nel *Don Giovanni* e la Contessa ne *Le Nozze di Figaro* di Mozart.

Dal 1997 collabora attivamente con il tenore Andrea Bocelli esibendosi al suo fianco nei Tour in tutto il mondo. Sempre con Andrea Bocelli ha registrato alla BBC Radio 2 di Londra un concerto per la trasmissione "Friday Night is music Night" con la BBC Orchestra diretta dal Maestro Marcello Rota. E' stata inoltre sua ospite per il concerto-evento che ha inaugurato il "Teatro del Silenzio" di Lajatico nel 2007 e nell'edizione del 2011.

Svolge inoltre un'intensa attività concertistica, principalmente in duo con l'arpista Davide Burani, sia con altre formazioni come l'Orchestra Roma Sinfonietta, Gli Archi Italiani, I Solisti di Parma, il Quartetto di Cremona, con l'attrice Paola Gassman con la quale ha ideato lo spettacolo "Mio caro bacio sul cuore" dedicato a Giuseppina Strepponi.

DAVIDE BURANI dopo gli studi musicali in pianoforte e il diploma ottenuto brillantemente presso il Conservatorio "Nicolò Paganini" di Genova, si è dedicato all'arpa, diplomandosi, con il massimo dei voti, presso il Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma.

Ha conseguito con lode il diploma Accademico di Secondo Livello presso il Conservatorio Arrigo Boito di Parma.

Ha superando le selezioni finali per la categoria "Arpa" al Concorso Internazionale "Tournoi International de Musique" – XI edizione, aggiudicandosi una menzione d'onore; è risultato inoltre vincitore, nella categoria "Arpa", al Concorso Internazionale di Fivizzano "Music World" ed. 2004.

Si esibisce in duo con il soprano Paola Sanguinetti, proponendo un elegante accostamento tra la voce lirica e l'arpa, nel repertorio tra Ottocento e Novecento.

Ha tenuto Masterclass di arpa presso i Conservatori di Cagliari, Pescara, Cosenza e per conto di diverse istituzioni musicali a Palermo, Reggio Calabria, Ferrara, Modena, Reggio Emilia e Parma.

È regolarmente invitato nelle giurie di concorsi internazionali, tra i quali il Concorso "Suoni d'Arpa" e il Concorso "Marcel Tournier" di Cosenza.

Dal 2014 collabora con il Maestro Leo Nucci accompagnandolo nelle sue tournées internazionali assieme al gruppo cameristico Italian Opera Chamber Ensemble.

Dal 2009 è docente di arpa presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri" di Reggio Emilia.